



Kulturelle Bildung

Musik - Theater - Kunst





Kulturelle Bildung Musik – Theater – Kunst

**„Musik ist die Muttersprache des Menschen“
(Yehudi Menuhin)**

Musik, Theater und Kunst sind die drei Säulen der kulturellen Bildung am CvO.

Dieser Bereich bietet ein enormes Potential, Schüler in ihrer ganzheitlichen Entwicklung zu begleiten. Denn musisch-künstlerisches Lernen ist emotional, kreativ, handlungsorientiert, achtsam und reflektierend.

Die Vielfalt der künstlerischen Produkte im Laufe eines Schuljahres ist groß. In Konzerten, Theateraufführungen und Ausstellungen präsentieren die Schüler regelmäßig ihre Ergebnisse. Und gleichzeitig nehmen sie Angebote des städtischen Kulturlebens wahr, indem sie Aufführungen und Veranstaltungen besuchen. So erleben die Schüler künstlerisch-kulturelles Handeln von allen Seiten.



Musik

Das CvO geht eigene Wege in der Musikpädagogik – und das mit großem Erfolg! Bereits zweimal wurde die musikalische Arbeit mit dem Hamburger Bildungspreis ausgezeichnet. 2016 erhielt das Musikkonzept der Jahrgänge 5/6 den hochdotierten Preis, drei Jahre zuvor der Rock-Pop-Workshop.



Das Orchester 5-7 beim großen Weihnachtskonzert in der Marktkirche



Das Musikkonzept für die 5. und 6. Klassen

Das Musikkonzept bietet in Kl. 5/6 erweiterten Musikunterricht für alle Schüler an – drei statt zwei Wochenstunden:

1. Stunde: regulärer Unterricht im Klassenverband
2. Stunde: Instrumentalunterricht in Kleingruppen von 4 – 6 Schülern unter Anleitung externer Musikschullehrer.
3. Stunde: Großgruppe aller Schüler einer Instrumentengruppe; hier wird das erlernte Instrumentalspiel angewandt und Ensemblespiel praktiziert.

Die Schüler können aus folgenden Instrumenten wählen: Geige, Bratsche, Cello, Kontrabass, Trompete, Posaune, Saxophon, Klarinette,



Querflöte, Gitarre und Keyboard. Schüler, die kein Instrument erlernen wollen, nehmen an der sogenannten Rhythmusgruppe teil. In diesem Kurs wird mit Stimme, Bo-

dypercussion und diversen Rhythmusinstrumenten musiziert. Für Schüler, die bereits ein Instrument spielen, besteht die Möglichkeit, im Orchester 5-7 mitzuspielen – statt Großgruppe – und damit ihrem Können entsprechend mit anderen Schülern verschiedener Altersstufen zu musizieren.



Das praktische Musikmachen mit all seinen positiven Auswirkungen auf die Persönlichkeitsentwicklung des einzelnen Kindes steht im Fokus dieses Konzepts. Die Kosten für den Instrumentalunterricht betragen monatlich 25 Euro, und bei Bedarf 10 Euro für das Leihen eines Streich- oder Blasinstrumentes. Rhythmusgruppe und Orchester sind kostenfrei. Unser Ziel ist, jedem Kind unabhängig von den finanziellen Möglichkeiten des



Elternhauses das Erlernen eines Instrumentes zu ermöglichen, so dass wir im Bedarfsfall unbürokratisch Beitragsermächtigungen einräumen.

Alle weiteren Infos dazu finden Sie im Flyer „Musikkonzept“ oder auf der Homepage: www.cvo.hamburg.de

Ensembles

In den Ensembles werden die musikalischen Fertigkeiten und Interessen der Schüler angewandt und weiterentwickelt: Orchester 5-7, Großes Orchester, Big Band, Musical-AG, Popchor, Oberstufenchor. Die Musik-Ensembles können in Mittel- und Oberstufe als musikpraktische Kurse im Wahlbereich angerechnet und benotet werden.

Rock-Pop-Workshop

Der Rock-Pop-Workshop steht



Die Bläserklasse von Frau Brugger

jedem Schüler offen. Die Schüler finden sich zu Bands zusammen,

üben eigenständig und werden dabei von älteren Schülern angeleitet. Die Großen aus der Oberstufe und ehemalige Schüler betreuen die Bands der Kleinen; der Techniker kümmert sich z.B. um elektronische Probleme der weniger technisch Versierten; der Gitarrist aus S III zeigt z.B. dem 7.Klässler Akkorde und Griffe. Unterstützt und organisatorisch betreut von zwei Musiklehrern steht somit der Werkstattcharakter im Mittelpunkt. In den zwei mit musikalisch-technischem Equipment eingerichteten Probenkellern samt Aufnahmestudio proben in diesem Jahr ca. 20 Bands. Absoluter Höhepunkt sind die Konzerte, die regelmäßig über 400 Besucher anlocken.



Im Probenkeller der Schule

In Klasse 5-7 ist der Workshop freiwillig wählbar, ab Kl. 8 kann er als Wahlpflicht-Kurs angerechnet und benotet werden.



Theater

Klein, fein und inspirierend für den Theaterunterricht – das ist der neue Theaterraum mit Bühne und neuer Lichttechnik, mit Fundus und erweiterten Probenmöglichkeiten.

was bereits in der Unterstufe angelegt wurde: Der künstlerisch-kreative, handlungsorientierte Umgang mit Fremdsprachen. Der Erfolg dieses Prinzips zeigt sich nicht zuletzt in den Preisen, die unsere Schüler bei Fremdsprachenwettbewerben in den letzten Jahren gewonnen haben.



Theater hat eine lange Tradition am CvO als Wahlpflicht-Kurs in Mittel- und Oberstufe. Inzwischen beginnen bereits die 5. Klassen im regulären Englisch-Theater-Unterricht, ihre ersten Erfahrungen im darstellenden Spiel zu sammeln. Im Bilingualen Profil der Oberstufe setzt der Theaterunterricht fort,

Ein freiwilliges Angebot für die Klassen 5–7 ist die Musical-AG. Hier verbinden sich Schauspielunterricht und Stimmbildung. Die Musical-Aufführungen begeistern mit hoher Qualität seit Jahren nicht nur die mitwirkenden Schüler, sondern auch ein großes Publikum.



Musical-Aufführung in der Aula der Schule

Ab Klasse 9 bis in die Oberstufe zum Abitur wird Theater-Unterricht gerne im Rahmen der Wahlpflicht-Kurse bzw. in den entsprechenden Profilen angewählt und präsentiert sich in diversen Aufführungen der Öffentlichkeit.



Schülerinnen der Musical-AG



Kunst

Der Kunstunterricht gehört zu den beliebtesten Fächern am CvO. Hier finden die Schüler ihre ganz persönlichen Ausdrucksmöglichkeiten. Sie entdecken ihre individuelle Kreativität und entwickeln ihre Fähigkeiten, eigene Vorstellungen auf unterschiedliche Art und Weise umzusetzen. Forschend und experimentierend beschäfti-



gen sich die Schüler in werkstatto-orientierten Kursen der Mittelstufe mit modernen Themen der Kunst. Neben dem regulären Kunstunterricht bietet der Wahlpflichtbereich in der Mittelstufe weitere Kurse an:

- Holz und Grafik (Streetart)
- Fotografie und Design (Mode)
- Modellbau und Film (Medien)

Schulgestaltung

Schüler gestalten Schule – das ist ein zentraler Leitgedanke des CvO. Auch künstlerisch erhält die partizipatorische Schulgestaltung



ihren Rahmen. In der Oberstufe beschäftigt sich der Kurs „Schulgestaltung“ mit allen relevanten Themen der Kunst hinsichtlich der konkreten Gestaltung unserer Schulgebäude. Dieser noch relativ junge Kurs ist aus dem Schulleben nicht mehr wegzudenken; die Ergebnisse wirken sich sichtbar und fühlbar positiv auf unsere Schulumosphäre aus.

Als Profulfach ist Kunst in der Oberstufe mehrfach vertreten sowie selbstverständlich zu allen weiteren Profilen ergänzend wählbar.



Weitere Infos unter www.cvo.hamburg.de





CvO

carl*von***ossietzky**//gymnasium

Ansprechpartnerin: Frau Miriam Heibel (Kulturbeauftragte)

Fon: 040 428 9315-0 (Sekretariat)

Mail: kultur-am-cvo@web.de

Müssenredder 59 | 22399 Hamburg | Fon: 040 428 9315-0 | Fax: 040 427967916
www.cvo.hamburg.de | carl-von-ossietzky-gymnasium@bsb.hamburg.de
